

Календарно –тематическое планирование учебного предмета
«Литературное чтение»

№ п/п	Тема урока	Количество часов		Дата проведения урока	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы		
1	В мире книг. Книга как особый вид искусства	1		04.09.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f4fda
2	Общее представление о первых книгах на Руси, знакомство с рукописными книгами	1		05.09.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f5142
3	Ценность чтения художественной литературы и фольклора, осознание важности читательской деятельности	1		06.09.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc47f96
4	Былина как народный песенный сказ о героическом событии. Фольклорные особенности: выразительность, напевность исполнения	1		08.09.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4b27c
5	Развитие речи: использование образных слов, пословиц и поговорок, крылатых выражений. Книги и словари, созданные В.И. Далем	1		11.09.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc480a4

6	Художественные особенности волшебной сказки разного вида (о животных, бытовые)	1		12.09.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4aa16
7	Характеристика главного героя (где жил, чем занимался, какими качествами обладал). На примере образа Ильи Муромца	1		13.09.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4b420
8	Описание картин природы как способ рассказать в песне о родной земле. Темы народных песен	1		15.09.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4b10a
9	Отражение нравственных ценностей и правил в фольклорной сказке. Произведения по выбору, например, русская народная сказка «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка»	1		18.09.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4af70
10	Осознание понятия трудолюбие на примере народных сказок. Произведения по выбору, например, русская народная сказка «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка»	1		19.09.2023	
11	Особенности построения (композиция) волшебной сказки: составление плана. На примере русской народной сказки «Иван-царевич и Серый Волк»	1		20.09.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4861c
12	Характеристика героя, волшебные помощники. На примере русской	1		22.09.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc48ab8

	народной сказки «Иван-царевич и серый волк»				
13	Иллюстрация как отражение сюжета волшебной сказки (картины В.М. Васнецова, иллюстрации И.Я. Билибина)	1		25.09.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4ae44
14	Представление в сказке народного быта и культуры. Произведения по выбору, например, русская народная сказка "Сивка-бурка"	1		26.09.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4b10a
15	Пословицы народов России	1		27.09.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc483ec
16	Устное народное творчество. Характеристика малых жанров фольклора: потешки, небылицы, скороговорки, считалки...	1		29.09.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4875c https://m.edsoo.ru/8bc4a610
17	Загадка как жанр фольклора, знакомство с видами загадок	1		02.10.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc48892 https://m.edsoo.ru/8bc4a4f8
18	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Фольклор (устное народное творчество) Контрольная работа.	1	1	03.10.2023	
19	Работа с детскими книгами. Проект: составляем словарь устаревших слов	1		04.10.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc489a0
20	Резервный урок. Работа со словарём: язык былины, устаревшие слова, их место и	1		06.10.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc49cc4

	представление в современной лексике. Проект "Словарь устаревших слов"				
21	Резервный урок. Сравнение средств создания пейзажа в тексте-описании, в изобразительном искусстве, в произведениях музыкального искусства XIX-XX веков	1		09.10.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4bd94
22	Средства художественной выразительности (эпитет, сравнение, олицетворение) в лирических произведениях поэтов XIX-XX веков	1		10.10.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4dc98
23	Описание картин осенней природы в стихотворении Ф.И. Тютчева «Есть в осени первоначальной...», «Листья»	1		11.10.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4e0f8
24	Сравнение стихотворений об осени. На примере произведений Ф.И. Тютчева «Есть в осени первоначальной...» и А.Н. Майкова «Осень»	1		13.10.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4e24c
25	Резервный урок. Историческая обстановка как фон создания произведения (на примере былин)	1		16.10.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4b542
26	Олицетворение как одно из средств выразительности лирического произведения	1		17.10.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4d8a6
27	Восприятие картин зимнего пейзажа в стихотворениях , А.А. Фета «Кот поёт,	1		18.10.2023	

	глаза прищуря», «Мама! Глянь-ка из окошка...», И. С. Никитин "Встреча зимы"				
28	Слова, с помощью которых поэт описывает и оживляет природу на примере стихотворений И. З. Сурикова "Детство", "Зима"	1		20.10.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4d676
29	Поэты о красоте родной природы. На примере произведения Н.А. Некрасова «Железная дорога» (отрывок)	1		23.10.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4d784
30	Оценка чувств и настроения, вызываемых лирическим произведением. На примере произведения Н.А. Некрасова «Не ветер бушует над бором...» (отрывок)	1		24.10.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4d43c
31	Наблюдение за словами и выражениями, с помощью которых создаются картины зимы на примере стихотворения И. А. Некрасова "Не ветер бушует над бором..."	1		25.10.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4d554
32	Использование с учётом учебных задач аппарата издания (обложка, оглавление, аннотация, предисловие, иллюстрации). Художник-иллюстратор	1		27.10.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f5142
33	А.С. Пушкин – великий русский поэт	1		06.11.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4c1d6
34	Восприятие пейзажной лирики А.С. Пушкина: средства художественной	1		07.11.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4c2e4

	выразительности (сравнение, эпитет), рифма, ритм				
35	Фольклорная основа литературной сказки А.С. Пушкина «Сказка о царе Салтане...»	1		08.11.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4c5c8
36	Знакомство с литературной сказкой А.С. Пушкина «Сказка о царе Салтане...»: приём повтора как основа изменения сюжета	1		13.11.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4ca64
37	Характеристика положительных и отрицательных героев, примеры превращений и чудес в сказке А.С. Пушкина «Сказка о царе Салтане...»	1		14.11.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4c6f4
38	Наблюдение за художественными особенностями текста сказки А.С. Пушкина «Сказка о царе Салтане...»	1		15.11.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4c80c
39	Работа с детскими книгами. И.Я. Билибин – иллюстратор сказок А.С. Пушкина	1		17.11.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4cc80
40	Резервный урок. Средства художественной выразительности в тексте сказки А. С. Пушкина «Сказка о царе Салтане...»	1		20.11.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4cb68
41	Роль интерьера. Иллюстрации Билибина (описание интерьера)	1		21.11.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4f82c
42	Составление устного рассказа «Почему я люблю сказки А. С. Пушкина»	1		22.11.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4c938

43	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Творчество А.С. Пушкина»	1	1	24.11.2023	
44	И. А. Крылов – великий русский баснописец. Иносказание в его баснях	1		27.11.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4cd98
45	Осознание особенностей басни, как произведения-поучения, которое помогает увидеть свои и чужие недостатки	1		28.11.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4d072
46	Знакомство с произведениями И. А. Крылова. Явная и скрытая мораль басен	1		29.11.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4d298
47	Работа с басней И.А. Крылова «Ворона и Лисица»: тема, мораль, герои, особенности языка	1		01.12.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4d194
48	Живописные полотна как иллюстрация к лирическому произведению: пейзаж	1		04.12.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc50358
49	Жанровое многообразие произведений Л.Н. Толстого: сказки, рассказы, басни, быль	1		05.12.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4e35a
50	Наблюдение за художественными особенностями рассказа-описания и рассказа-рассуждения на примере рассказа Л.Н. Толстого «Лебеди» и др.	1		06.12.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4e684
51	Различение рассказчика и автора произведения. На примере рассказа Л.Н. Толстого «Акула»	1		08.12.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4ea8a

52	Разные виды планов на примере произведения Л. Н. Толстого «Акула»	1		11.12.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4e576 https://m.edsoo.ru/8bc4e972
53	Различение художественного и научно-познавательного текстов «Лебеди» и «Зайцы» Л.Н. Толстого	1		12.12.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4eccc
54	Анализ сюжета были «Прыжок» Л.Н. Толстого: главные герои, отдельные эпизоды, составление плана	1		13.12.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4e972
55	Выделение структурных частей композиции (начало действия, завязка, кульминация, развязка) произведения Л. Н. Толстого «Прыжок» и других по выбору	1		15.12.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4e45e
56	Осознание связи содержания произведения с реальным событием. На примере были «Прыжок» Л.Н. Толстого	1		18.12.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4eb98
57	Работа с детскими книгами: жанровое многообразие произведений Л.Н. Толстого	1		19.12.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4ed00
58	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Творчество Л.Н. Толстого» Контрольная работа..	1	1	20.12.2023	
59	Работа с детскими книгами «Литературные сказки писателей»: составление аннотации	1		22.12.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4f1c4

60	Создание образов героев-животных в литературных сказках. На примере произведения Д. Н. Мамина-Сибиряка «Сказка про храброго зайца...»	1		25.12.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc514ba
61	Особенности литературной сказки В.М. Гаршина «Лягушка-путешественница»: анализ сюжета, композиции	1		26.12.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4f958
62	Осознание главной мысли (идеи) сказки В.М. Гаршина «Лягушка-путешественница»	1		27.12.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4ff70
63	Характеристика героя сказки В.М. Гаршина «Лягушка-путешественница», Д. Н. Мамин-Сибиряк "Сказка про храброго зайца..."	1		08.01.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4fc6e
64	Судьбы крестьянских детей в произведениях писателей. Произведения по выбору	1		09.01.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc52806 https://m.edsoo.ru/8bc52bd0
65	Составление устного рассказа «Моя любимая книга»	1		10.01.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4fe30
66	Научно-естественные сведения о природе в сказке Максима Горького «Случай с Евсейкой»	1		12.01.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4f548
67	Средства художественной выразительности (эпитет, сравнение) в лирических произведениях поэтов. На	1		15.01.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc5072c

	примере произведения Саши Чёрного «Воробей»				
68	Оценка чувств и настроения, вызываемых лирическим произведением. На примере произведений Саши Чёрного «Что ты тискаешь утёнка...» и «Слон»	1		16.01.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc50876
69	Отражение темы Родина в произведении М.М. Пришвин «Моя Родина»: роль и особенности заголовка	1		17.01.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc478de
70	Осознание нравственных ценностей в произведениях о Родине: любовь к родной стороне, гордость за красоту и величие своей Отчизны. Любить Родину — значит знать её историю	1		19.01.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc47a6e
71	Патриотическое звучание стихотворений о Родине. На пример произведения С.А. Васильева «Россия»: интонация, темп, ритм, логические ударения	1		22.01.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc47c76
72	Репродукции картин как иллюстрации к произведениям о Родине	1		23.01.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc47d84
73	Создание образа Родины в произведениях писателей. Произведения по выбору, например, И. С. Никитин «Встреча зимы»	1		24.01.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc47b72
74	Раскрытие главной идеи произведения К.Д. Ушинского «Наше отечество»:	1		26.01.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc52ebe

	чувство любви к Родине, сопричастность к прошлому и настоящему своей страны				
75	Представление темы «Дети на войне» в рассказе Л. Пантелеева «На ялике»	1		29.01.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc53242
76	Составление портрета главного героя рассказа Л.А. Кассиля «Алексей Андреевич»	1		30.01.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc53364
77	Осмысление поступков и поведения главного героя рассказа Л.А. Кассиля «Алексей Андреевич»	1		31.01.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc5347c
78	Восприятие картин природы в стихотворениях С. А. Есенина "Берёза", "Черёмуха" и др.	1		02.02.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc501f0
79	Работа со стихотворением С.А. Есенина «Берёза»: средства выразительности в произведении	1		05.02.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc51096
80	Работа с детскими книгами о братьях наших меньших: написание отзыва	1		06.02.2024	
81	Животные в литературных сказках. На примере произведения И.С. Соколова-Микитова «Листопадничек»	1		07.02.2024	
82	Поучительный смысл сказок о животных. На примере произведения И.С. Соколова-Микитова «Листопадничек»	1		09.02.2024	

83	Резервный урок. Работа с детской книгой и справочной литературой Контрольная работа..	1	1	12.02.2024	
84	Отражение нравственно-этических понятий (любовь и забота о животных) в рассказах писателей	1		13.02.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc524d2
85	Осознание понятий верность и преданность животных	1		14.02.2024	
86	Взаимоотношения человека и животных – тема произведения Д.Н. Мамин-Сибиряка «Приёмыш»	1		16.02.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc525e0
87	Соотнесение заглавия и главной мысли рассказа Д.Н. Мамин-Сибиряка «Приёмыш»	1		19.02.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc523ba
88	Обсуждение проблемы "Что значит любить животных?" на примере рассказа В.Ю. Драгунского "Он живой и светится"	1		20.02.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc5169a
89	Отражение темы дружба животных в рассказах писателей. На примере произведения К. Г. Паустовского «Кот-ворюга»	1		21.02.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc513ac
90	Характеристика героев-животных, их портрет в рассказах писателей. На примере рассказа К. Г. Паустовского «Кот-ворюга»	1		23.02.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc51b04

91	Работа с рассказом К.Г. Паустовского «Кот-ворюга»: анализ композиции, составление плана	1		26.02.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc51e24
92	Произведения К.Г. Паустовского о природе и животных. Главная мысль (идея) рассказа «Барсучий нос»	1		27.02.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc51f46
93	Работа с произведением К. Г. Паустовского "Барсучий нос": особенности композиции, составление плана рассказа	1		28.02.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc5218a
94	Особенности композиции в рассказах о животных. На примере рассказа Б. С. Житкова «Про обезьяну»	1		20.03.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc522a2
95	Создание характеров героев-животных в рассказах писателей. На примере рассказа Б. С. Житкова «Про обезьяну»	1		01.03.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc518de
96	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Взаимоотношения человека и животных» Контрольная работа.	1	1	04.03.2024	
97	Резервный урок. Рассказы писателей-натуралистов о заботливом и бережном отношении человека к животным к природе родного края	1		05.03.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc519f6
98	Резервный урок. Составление устного рассказа «Любовь и забота о братьях	1		06.03.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc51c12

	наших меньших» по изученным произведениям				
99	Звукопись, её выразительное значение в лирических произведениях. Чувства, вызываемые лирическими произведениями. С. Я. Маршак "Гроза днём", "Голос в лесу"	1		11.03.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc50bbe
100	Создание картин природы в произведениях поэтов. На примере стихотворения И.А.Бунина «Первый снег»	1		12.03.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc504ac
101	Наблюдение за описанием зимнего пейзажа. На примере стихотворения С.Д. Дрожжина «Зимний день»	1		13.03.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc50e34
102	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX – XX века»	1	1	15.03.2024	
103	Сравнение средств создания пейзажа в тексте-описании, в изобразительном искусстве, в произведениях музыкального искусства XX века	1		18.03.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc50984
104	Выделение главной мысли (идеи) в произведениях о детях	1		19.03.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc52928
105	Работа детскими книгами. Проект "Составление сборника стихов"	1		20.03.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc51294

106	Работа с детскими книгами: авторы юмористических рассказов	1		23.03.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f3ca2
107	Нравственная оценка ситуаций, поведения и поступков героев. На примере произведения М.М. Зощенко "Золотые слова"	1		01.04.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f3a5e
108	Особенности юмористических произведений (ирония) М. М. Зощенко и других авторов на выбор	1		02.04.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f3b80
109	Основные события сюжета произведения А.П.Гайдара «Тимур и его команда» (отрывки)	1		03.04.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc53710
110	Роль интерьера (описание штаба) в создании образов героев произведения А.П. Гайдара «Тимур и его команда» (отрывки)	1		05.04.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc5434a
111	Нравственная оценка ситуаций, поведения и поступков героев произведения А.П. Гайдара «Тимур и его команда» (отрывки)	1		08.04.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc53850
112	Отражение в произведении важных человеческих качеств: честности, стойкости, ответственности. На примере рассказа А. П. Платонов «Цветок на земле»	1		09.04.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc53a12

113	Деление текста на части, составление плана, выявление главной мысли (идеи). На примере рассказа А. П. Платонов «Цветок на земле»	1		10.04.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc53bca
114	Особенности внешнего вида и характера героя-ребёнка. А. П. Платонов «Цветок на земле»	1		12.04.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc541a6
115	Особенности юмористических произведений Н.Н.Носова и других авторов на выбор	1		15.04.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f3db0
116	Комичность как основа сюжета рассказов Н.Н.Носова и других авторов на выбор	1		16.04.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f3ed2
117	Характеристика героя «Денискиных рассказов» В.Ю. Драгунского	1		17.04.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc544a8
118	Средства выразительности текста юмористического содержания: преувеличение. На примере произведений В.Ю. Драгунского	1		19.04.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f3630
119	Составление юмористического рассказа	1		22.04.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f3928
120	Составление устного рассказа «Мой любимый детский писатель» на примере изученных произведений	1		23.04.2024	
121	Работа с книгами о детях: написание отзыва	1		24.04.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc52a40

122	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Произведения о детях»	1	1	26.04.2024	
123	Работа с книгами о детях: составление аннотации	1		29.04.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc52fd6
124	Расширение знаний о писателях, как переводчиках зарубежной литературы. На примере переводов С. Я. Маршака, К. И. Чуковского и др.	1		30.04.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f430a
125	Волшебные предметы и помощники в литературных сказках Ш. Перро	1		03.05.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f4422
126	Особенности литературных сказок Х.-К. Андерсена (сюжет, язык, герои) на примере сказки "Гадкий утёнок"	1		06.05.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f41de
127	Особенности литературных сказок: раскрытие главной мысли, композиция, герои. На примере сказки Х.-К. Андерсена "Гадкий утёнок"	1		07.05.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f4d8c
128	Взаимоотношения человека и животных в рассказах зарубежных писателей. На примере рассказа Джека Лондона «Бурый волк»	1		08.05.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f488c
129	Деление текста на части, составление плана, выявление главной мысли (идеи) рассказа Джека Лондона «Бурый волк»	1		13.05.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f4544
130	Средства создания образов героев-животных в рассказах зарубежных	1		14.05.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f4666

	писателей. На примере рассказа Э.Сетон-Томпсона «Чинк»				
131	Осознание нравственно-этических понятий: верность и преданность животных. На примере рассказа Э.Сетон-Томпсона «Чинк»	1		15.05.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f4774
132	Резервный урок. Проверочная работа по итогам изученного в 3 классе	1	1	17.05.2024	
133	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Зарубежная литература»	1		20.05.2024	
134	Составление устного рассказа «Мой любимый детский писатель» на примере изученных произведений	1		21.05.2024	
135	Резервный урок. Осознание важности читательской деятельности. Работа со стихотворением Б.Заходера «Что такое стихи»	1		22.05.2024	
136	Резервный урок. Летнее чтение. Выбор книг на основе рекомендательного списка и тематического каталога	1		24.05.2024	
Общее количество часов по программе		136	8		